

RECURSOS DE REFERENCIA SOBRE PRESERVACIÓN DE COLECCIONES DOCUMENTALES

PROYECTO BIBLIOGRÁFICO



CENCOR
CENTRO DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN
PUERTO RICO

**Proyecto Bibliográfico: Recursos de Referencia sobre
Preservación de Colecciones Documentales**

1ra Edición

Editado por:
Isabel S. Rivera Torres
Sofía I. Lugo Alicea y
Sofía L. Feliciano Centeno

Centro de Conservación y Restauración de Puerto Rico
División de Educación y Divulgación
PO BOX 79195
Carolina, Puerto Rico 00984-9195
Email: educacion@cencorpr.org
www.cencorpr.org

Créditos de Fotografías de Portada:
Equipo del CENCOR

Diseño Grafico:
Garvin J. Sierra
Andres D. Santana-Miranda
© 2025 Centro de Conservación y Restauración de Puerto Rico, Inc.

Esta publicación ha sido posible gracias a una subvención del National Endowment for the Humanities (NEH) para el desarrollo de un proyecto colaborativo entre el Conservation Center for Art and Historic Artifacts (CCAHA) y el Centro de Conservación y Restauración de Puerto Rico (CENCOR)..

El Centro de Conservación y Restauración de Puerto Rico (CENCOR) es una institución no-gubernamental, sin fines de lucro que promueve la protección, gestión y conservación del patrimonio cultural en Puerto Rico y la región del Caribe a través de la investigación, la educación y el entrenamiento, consultorías y servicios técnicos especializados.

ISBN: 978-1-969133-01-5

Esta obra ha sido publicada por el Centro de Conservación y Restauración de Puerto Rico (CENCOR) y se encuentra protegido bajo una licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-SinDerivadas 4.0 Internacional (CC BY-NC-ND 4.0). Para conocer más sobre esta licencia, visite:
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.es>



© 2026 Centro de Conservación y Restauración de Puerto Rico, Inc.
Todos los derechos reservados bajo los términos de esta licencia.

Créditos de Fotografías de Portada: (Pendiente por añadir)
Todas las imágenes son © 2026 Centro de Conservación y Restauración de Puerto Rico, Inc. a menos que se indique lo contrario.

RECURSOS DE REFERENCIA SOBRE PRESERVACIÓN DE COLECCIONES DOCUMENTALES

PROYECTO BIBLIOGRÁFICO

Índice	4
Agradecimientos	6
Prefacio	7
Introducción	8
CAPÍTULO 1	
<i>Historia y Teoría de Repositorios Documentales</i>	11
1.1 Historia y desarrollo de la disciplina en Puerto Rico	13
1.2 Ética de la disciplina	13
Puerto Rico	13
Latinoamérica	14
España	14
CAPÍTULO 2	
<i>Gestión de Colecciones Documentales</i>	15
2.1 Política Pública	15
Puerto Rico	16
Caribe	16
Latinoamérica	16
Internacional	16
2.2 Parámetros para la Adquisición de Documentos	16
Puerto Rico	16
Latinoamérica	16
2.3 Plantillas y Guías	17
Puerto Rico	17
Caribe	17
Latinoamérica	17
2.4 Recursos Humano	18
Caribe	18
Latinoamérica	18
2.5 Otros	18
Puerto Rico	18
Latinoamérica	19
CAPÍTULO 3	
<i>Preservación</i>	21
3.1 Conservación preventiva	21
Puerto Rico	22
Caribe	23
Latinoamérica	24
Internacional	24
3.2 Mantenimiento	24
Latinoamérica	24
3.3 Control Ambiental	24
Puerto Rico	25
Caribe	25

Latinoamérica	26
Internacional	26
3.4 Manejo de desastres y emergencias	27
Puerto Rico	27
Caribe	27
Latinoamérica	28
España	28
Internacional	28
3.5 Almacenamiento	29
Puerto Rico	29
Caribe	29
Latinoamérica	29
Estados Unidos	29
3.6 Control de plagas	30
Puerto Rico	30
Caribe	30
 CAPÍTULO 4	
<i>Digitalización</i>	31
Puerto Rico	31
Latinoamérica	32
Internacional	32
 CAPÍTULO 5	
<i>Conservación</i>	33
5.1 Tratamiento	33
Puerto Rico	33
Caribe	33
Latinoamérica	34
Internacional	35
5.2 Otros	35
Caribe	35
Latinoamérica	35
 CAPÍTULO 6	
<i>Recursos Adicionales</i>	37
6.1 Audiovisual	37
Puerto Rico	37
6.2 Fotografía	37
Puerto Rico	38
Caribe	38
Latinoamérica	38
España	39
6.3 Otros	39
Puerto Rico	39
Internacional	39

AGRADECIMIENTOS

Deseamos expresar nuestro más sincero agradecimiento a todas las profesionales que contribuyeron de manera invaluable a la creación de este recurso bibliográfico. En particular, agradecemos a Doreen Colón Camacho, María de los Ángeles Castro Arroyo, Karin Cardona, Arialys Cruzado, Aida I. Irizarry Martínez, Aura Díaz, Luz Marie Rodríguez, Miriam Centeno, Isabel S. Rivera Torres, Sofía I. Lugo Alicea, Sofía Feliciano Centeno y Héctor J. Berdecía Hernández.

También queremos destacar las valiosas aportaciones de la Dra. Annette Ortiz Miranda y la conservadora de libros, Verónica Mercado Oliveras, quienes enriquecieron significativamente el contenido de esta publicación.

Cada una de estas personas desempeñó un papel fundamental en la realización de esta investigación, y por ello les estamos profundamente agradecidos.

PREFACIO DEL DIRECTOR GENERAL

El Centro de Conservación y Restauración de Puerto Rico (CENCOR) presenta con gran orgullo esta primera entrega de la *Serie Proyectos Bibliográficos*, dedicada al tema de la Preservación de Colecciones Documentales. Esta publicación representa un hito en los esfuerzos del CENCOR por fomentar la investigación, la formación y la divulgación de conocimiento especializado en torno a la conservación del patrimonio cultural en Puerto Rico y la región del Caribe.

El presente volumen es el resultado de un proceso de investigación desarrollado como parte de la iniciativa *Papel se Conserva: Iniciativa para la Conservación de Papel, Libros y Materiales Fotográficos*, bajo la dirección de la División de Arte y Colecciones del CENCOR. Su publicación, a cargo de la División de Educación y Divulgación, constituye un ejemplo de la sinergia entre las distintas áreas programáticas de nuestra institución, cuyo propósito común es fortalecer el acceso a recursos técnicos y fomentar la cultura de la preservación a nivel profesional, académico e institucional.

Durante los pasados dos años, este proyecto ha sido objeto de un trabajo riguroso y colaborativo que combina la revisión crítica de fuentes, la identificación de vacíos en la literatura existente, y la reflexión sobre los desafíos que enfrenta la preservación de documentos, libros y fotografías en contextos tropicales. El resultado es una herramienta de referencia fundamental que aspira a apoyar el quehacer de estudiantes, investigadores, archivistas, bibliotecarios y conservadores, así como de todas las personas e instituciones que custodian colecciones documentales en nuestra región.

Más allá de su valor práctico, esta publicación invita a considerar la importancia del conocimiento acumulado y la investigación sistemática como pilares de la conservación. En Puerto Rico y el Caribe, donde la producción académica sobre patrimonio cultural ha sido históricamente limitada, recursos como este permiten no solo fortalecer la gestión de colecciones, sino también articular nuevas líneas de investigación que respondan a las condiciones ambientales, sociales, económicas y culturales particulares de nuestros territorios. De igual modo, esta obra promueve la visibilización de los esfuerzos realizados por profesionales locales y regionales que, desde distintos campos del saber, aportan a la comprensión y protección del patrimonio documental.

Deseo expresar mi más profundo agradecimiento a las autoras de esta obra, a todo el equipo técnico y administrativo del CENCOR, a la Junta Asesora del proyecto, y a las profesionales que contribuyeron de distintas maneras al desarrollo de esta investigación.

Confío en que esta publicación sirva de referencia, inspiración y punto de partida para futuros proyectos de preservación, investigación, educación y divulgación en torno a nuestras colecciones documentales, y que contribuya al fortalecimiento del campo de la conservación en Puerto Rico y en todo el Caribe.

Héctor J. Berdecía-Hernández, FIIC, PM-AIC
Director General
Centro de Conservación y Restauración de Puerto Rico

INTRODUCCIÓN

Recursos de Referencia Sobre Preservación de Colecciones Documentales: Proyecto Bibliográfico es un proyecto que forma parte de la iniciativa *Papel se Conserva: Iniciativa para la Conservación de Colecciones Documentales* del Centro de Conservación y Restauración de Puerto Rico (CENCOR). El objetivo del proyecto bibliográfico es promover la investigación sobre las necesidades de preservación y conservación de papel, libros y material fotográfico, así como fomentar las mejores prácticas en la conservación de colecciones documentales en Puerto Rico. Por tal motivo, se ha desarrollado como recurso de referencia para la consulta en el ámbito de la conservación y preservación de colecciones documentales. La bibliografía abarca recursos de nivel internacional, nacional y local, y está destinada a ser de utilidad para todas aquellas personas interesadas en la preservación del patrimonio documental de Puerto Rico.

ESTRUCTURA Y METODOLOGÍA

La recopilación e identificación de literatura, conllevó una búsqueda exhaustiva en los catálogos de diversas instituciones, bibliotecas y archivos de Puerto Rico, así como en bases de datos en línea. Adicional, se contactaron profesionales vinculados a la gestión de colecciones documentales para consultar sobre recursos que no estuvieran registrados en bases de datos ni catálogos en línea.

Inicialmente, se identificaron recursos elaborados por autores puertorriqueños que abordaran temas directamente relacionados con el cuidado y gestión de colecciones en Puerto Rico, tanto en español como en inglés. Aunque el enfoque de la bibliografía se centra en Puerto Rico, se han incluido recursos de referencia pertinentes desarrollados en el Caribe, Latinoamérica, y en menor medida España.

La bibliografía está organizada por tema y área geográfica utilizando el Manual de Estilo de Chicago (17ma edición) para facilitar su consulta. Debido a que algunas referencias se repiten, ya que abarcan más de una temática en particular, han sido identificadas con un asterisco (*) al final. En el caso de los recursos que solo se pueden consultar físicamente en instituciones de Puerto Rico, se han identificado con dos asteriscos (**) al final.

Las referencias bibliográficas se dividen en cinco categorías temáticas principales, y se añade una sexta en la que se abarcan recursos sobre material fotográfico, audiovisual, archivos municipales, entre otros. Cada capítulo aborda una temática particular que, a su vez, se subdivide por región geográfica. La bibliografía se divide en los siguientes capítulos:

Capítulo 1: Historia y teoría de repositorios documentales

Capítulo 2: Gestión de colecciones documentales

Capítulo 3: Preservación

Capítulo 4: Digitalización

Capítulo 5: Conservación

Capítulo 6: Recursos Adicionales

PASOS FUTUROS

CENCOR buscará actualizar periódicamente esta bibliografía con el fin de mantener un récord actualizado de publicaciones sobre preservación y conservación de colecciones documentales en Puerto Rico. Si usted considera que existe alguna publicación que deba formar parte de esta bibliografía y que cumpla con los objetivos de esta, le exhortamos a enviar la información de la misma al correo electrónico de la División de Arte y Colecciones - colecciones@cencor.org para ayudarnos a mejorar las versiones futuras. Es de interés ampliar el alcance de los temas incluidos en el índice y ampliar las referencias sobre conservación en contextos tropicales.

Esperamos que esta bibliografía sea de utilidad para todas aquellas personas interesadas en la preservación y conservación de colecciones documentales, y que sirva como herramienta y punto de partida para fomentar el interés, discusión y el avance de la disciplina en la región, estimulando así futuras investigaciones.

CAPÍTULO 1:

Historia y Teoría de Repositorios Documentales

1.1 Historia y desarrollo de la disciplina en Puerto Rico

- Alegría, Ricardo. *El Instituto de Cultura Puertorriqueña: Los Primeros Cinco Años (1955-1960)*. San Juan: Instituto de Cultura Puertorriqueña., 1960. **
- Alemán Iglesias, Javier. "El uso del Registro de la Propiedad como Archivo Histórico en la Región Oriental de Puerto Rico." *ArchiData: Boletín de La Red de Archivos de Puerto Rico* 13, no. 1 (2015): 3–7.
- Ayala Torres, Karen. "Historia, Organización y Preservación de un fondo documental necesario para todos: El archivo del registro demográfico y estadísticas vitales de Puerto Rico." *ArchiData: Boletín de La Red de Archivos de Puerto Rico* 14, no. 1 (2016): 6–8. <https://archiredpr.wordpress.com/publicaciones-2-2/36-2/> *
- Blanco, Joel, y Marisol Ramos. "Puerto Rico's Archival Traditions in a Colonial Context." En *Decolonizing the Caribbean Record: An Archives Reader*, editado por Jeannette Bastián, Stanley Griffin, y John Aarons, 55–78. Sacramento: Litwin Books, 2018. https://www.researchgate.net/publication/330546090_Puerto_Rico%27s_archival_traditions_in_the_context_of_colonialism.
- Cardona, Karin. "Archivos de documentos para la historia de Puerto Rico", Tesis de maestría, Centro de Estudio Avanzados de Puerto Rico y el Caribe, 1995. **
- Colón Hernández, Hilian, y Tamara Calcaño. "Puerto Rico en papel: La recuperación del registro civil." *Acopio* 2, no. 1 (2018). <http://cpdccupracopio.smjegupr.net/>
- Colón Silva, María. "Desglose y Comentarios Temáticos del Índice del Archivo Histórico de Mayagüez entre los años 1836-1880", Tesis de maestría, Centro de Estudios Avanzados de Puerto Rico y el Caribe, 1992. **
- Cruz, Nelly. "La creación y desarrollo del archivo puertorriqueño de Nueva York." *Op. Cit. Revista Del Centro De Investigaciones Históricas* 6, (1991): 189–208. <https://revistas.upr.edu/index.php/opcit/article/view/1768>.
- Feliciano Fabre, Mariano. "La casa biblioteca Dra. Concha Meléndez." *Acceso: Revista Puertorriqueña De Bibliotecología Y Documentación* 1, (1999): 90–91. <https://revistas.upr.edu/index.php/acceso/article/view/17149>.
- García Carrión, Sonia. "Archivo histórico: Testigo de los retos de un pueblo ante un nuevo siglo para la historia," Tesis maestría, Caribbean University, 2009. **
- Hernández, Pedro. "Archivo histórico de la migración puertorriqueña: Breve historia y estado del proyecto." *Op. Cit. Revista Del Centro De Investigaciones Históricas*, no. 6 (1991): 209–32.

- <https://revistas.upr.edu/index.php/opcit/article/view/1769>
- Huerga, Álvaro. *La Colección "Historia Documental de Puerto Rico*. Ponce, P.R.: Pontificia Universidad Católica de Puerto Rico, 2015. **
- Matos Rodríguez, Félix, y Marta Villaizán. "Para que vayan y produzcan frutos y ese fruto permanezca": Descripción de fondos documentales del Archivo Eclesiástico de San Juan de Puerto Rico." *Op. Cit. Revista Del Centro De Investigaciones Históricas*, núm. 7 (1992): 209–28. <https://revistas.upr.edu/index.php/opcit/article/view/17138>
- Matos Viera, María, y Laurie Ann Ortiz Rivera. "La Biblioteca Nacional de Puerto Rico." *Acceso: Revista Puertorriqueña de Bibliotecología y Documentación*, núm. 6 (2004): 101–7. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=25600608>
- Ortiz, José. "Historia institucional y archivística del archivo de la Fundación Sila M. Calderón." *Archidata: Boletín de La Red de Archivos de Puerto Rico* 13, no. 1 (2015): 8–9. <https://archiredpr.wordpress.com/publicaciones-2-2/36-2/>
- Pagán Ayala, Wilbert. "El desarrollo de los Archivos Históricos de Puerto Rico." Tesis de maestría, Caribbean University, 2010. **
- Partschi, Jaime. "Los comienzos de la colección Jesús T. Piñero de la Universidad del Este, en Carolina, Puerto Rico." *Archidata: Boletín de La Red de Archivos de Puerto Rico* 13, no. 1 (2015): 10–11. <https://archiredpr.wordpress.com/publicaciones-2-2/36-2/>
- Quintero Rivera, Mareia. "Apuntes iniciales para la sesión de glosario: Archivo popular," Another Road Map (blog), accesado el 27 de septiembre de 2023. <https://another-roadmap.net/articles/0003/0098/san-juan-archivo-popularpdf.pdf>
- Quirós Alcalá, Julio, Carmelo Rosario Natal, Carlos Zapata Oliveras, y Roberto Colón Ocasio. *El archivo Luis Muñoz Marín: Un tesoro nacional: ponencias*. San Juan: Fundación Puertorriqueña de las Humanidades, 2005.
- Quirós Alcalá, Julio, Luz Marie Rodríguez López, Marilia Hernández Latorre, y Helen Santiago. "El patrimonio documental del recinto de Río Piedras de la Universidad de Puerto Rico." *Archidata: Boletín de La Red de Archivos de Puerto Rico* 5, no. 2 (2003).
- Rabin Siegal, Robert. "Archivo Histórico de Vieques: Memoria histórica de un pueblo en constante lucha y resistencia." *Acceso: Revista Puertorriqueña de Bibliotecología y Documentación* 1, (2020). <https://revistas.upr.edu/index.php/acceso/article/view/18449>
- Ríos Villarini, Nadjah, y Mirerza González Vélez. "Colección proyecto diásporas caribeñas." *Acceso: Revista Puertorriqueña de Bibliotecología y Documentación* 1, (2020). <https://revistas.upr.edu/index.php/acceso/article/view/18450>
- Rodríguez Lizardi, Eric. "La situación de los programas de preservación y conservación en las bibliotecas académicas de Puerto Rico en el año 1989," Tesina, Universidad de Puerto Rico, 2002. **
- Rodríguez Vázquez, Allea. "El proyecto de bibliotecas rodantes en Puerto Rico (1946- 1979): Desarrollo e implantación." *Acceso: Revista Puertorriqueña de Bibliotecología y Documentación* 2, (2021). <https://revistas.upr.edu/index.php/acceso/article/view/18751>
- Salvarrey Iranzo, Gustavo. "Estudio sobre la preservación y conservación, desde 1984 hasta 1999, de los recursos bibliográficos impresos en el edificio José M. Lázaro del Sistema de Bibliotecas, Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras," Tesis de maestría, Universidad de Puerto Rico, 2001. **

- Tirado Agosto, Yadira. "El Archivo." *ArchiData: Boletín de La Red de Archivos de Puerto Rico* 5, no. 3 (2003): 4–5. <https://archiredpr.wordpress.com/publicaciones-2-2/36-2/>
- Tirado Agosto, Yadira. "Grupo especial de archivos y bibliotecas de ex gobernadores de Puerto Rico." *ArchiData: Boletín de La Red de Archivos de Puerto Rico* 12, núm. 1 (2012): 32–42. <https://archiredpr.wordpress.com/publicaciones-2-2/36-2/>
- Tirado Agosto, Yadira. "Sabías Que... El Archivo Histórico." *ArchiData: Boletín de La Red de Archivos de Puerto Rico* 13, núm. 1 (2015): 12–14. <https://archiredpr.wordpress.com/publicaciones-2-2/36-2/>
- Tirado Agosto, Yadira, y Julio Quirós Alcalá. *Custodios de memorias: Un acercamiento a la archivística puertorriqueña*. 1.^a ed. San Juan: ArchiRed, 2006.
- Gómez Canedo, Lino. *Los archivos históricos de Puerto Rico; apuntes de una visita (enero-mayo 1960)*. San Juan: Archivo General de Puerto Rico, 1964. **
- Valentín, Arelis. "Una Mirada a La Sociedad Recolectora de Documentos Históricos de Puerto Rico: A 172 Años de Su Fundación - Claridad." *Claridad Puerto Rico*, March 21, 2023. <https://claridadpuertorico.com/una-mirada-a-la-sociedad-recolectora-de-documentos-historicos-de-puerto-rico-a-172-anos-de-su-fundacion/>.
- Vera Collazo, Iris. "Colección Jesús T. Piñero: Documentación del primer gobernador puertorriqueño." *Acceso: Revista Puertorriqueña de Bibliotecología y Documentación* 2, (2021). <https://revistas.upr.edu/index.php/acceso/article/view/19344>

1.2 Ética de la disciplina

Puerto Rico

- Cardona, Karin, y Lillian Irizarry. "Servir y proteger: Disposición de documentos públicos", Comunicación presentada en Ciclo de Conferencias. ArchiRed, Archivo General de Puerto Rico, 2013. <https://archiredpr.files.wordpress.com/2013/05/conferencia-servir-y-proteger-disposic3b3n-de-documentos-pc3bablicos.pdf>
- Casas de Faunce, María. *La función del bibliotecario como preservador de materiales*. Río Piedras, PR: s.n. 1982. **
- Tirado Agosto, Yadira. "Ética para el manejo de libros raros, manuscritos y colecciones especiales en los archivos, bibliotecas y centros de información." *ArchiData: Boletín de La Red de Archivos de Puerto Rico* 6, núm. 1 (2004). <https://archiredpr.wordpress.com/publicaciones-2-2/36-2/>
- Torres-Irizarry, Martha. "Guía para el descarte." En *Seminario Organización y Conservación de Bibliotecas Personales*. Sistema de Bibliotecas, Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras, 1983. **

Latinoamérica

Grupo de Trabajo de Asociaciones de Archivistas de Iberoamérica. "Código de ética de la Asociación Latinoamericana de Archivos". Asociación Latinoamericana de Archivos, accesado el 27 de septiembre de 2023. <https://www.alaarchivos.org/wp-content/uploads/2023/06/CodigoEticaALA-2023.pdf>

Grupo de Trabajo de Asociaciones de Archivistas de Iberoamérica. "Normatividad Archivística". Asociación Latinoamericana de Archivos, accesado el 26 de septiembre de 2023. <https://www.alaarchivos.org/normatividad-archivistica/>

Andrés Pak Linares, y Ana Guerra. "Check List para el análisis de una adecuada eliminación de originales por sustitución de soporte en los países de Iberoamérica". Asociación Latinoamericana de Archivos, 2022. <https://www.alaarchivos.org/wp-content/uploads/2022/07/GuiaChecklist.pdf>

— *Guía modelo para una adecuada eliminación de originales por sustitución de soporte en los países de Iberoamérica*. Bogotá, Colombia: Asociación Latinoamericana de Archivos, 2022. <https://www.alaarchivos.org/wp-content/uploads/2022/07/GuiaModelo.pdf>

España

Lópaz Pérez, Rosario. *Normalización Archivística*. 1.^a ed. España: Asociación Española de Documentación e Información, 2011. https://www.sedic.es/wp-content/uploads/2019/06/normalizacion-archivistica_pdf.pdf

CAPÍTULO 2:

Gestión de Colecciones Documentales

2.1 Política Pública

Puerto Rico

- Puerto Rico. Asamblea Legislativa de Puerto Rico. *Ley de Administración de Documentos Públicos de Puerto Rico*. Ley Núm. 5 de 8 de diciembre de 1955, según enmendada. Aprobado el 1 de julio de 1955. <https://bvirtualogp.pr.gov/ogp/Bvirtual/LeyesOrganicas/Pages/5-1955.aspx>
- Puerto Rico. Ley de Administración y Conservación de Documentos Públicos para el Siglo XXI. Pub. L. No. 1294 (2023).
- Puerto Rico. Asamblea Legislativa de Puerto Rico. *Ley del Archivo Histórico de la Asamblea Legislativa de Puerto Rico*. Ley Núm. 41 de 30 de marzo de 2011. Revisada el 30 de julio de 2022.
- Puerto Rico. Asamblea Legislativa de Puerto Rico. *Ley de la Biblioteca Nacional de Puerto Rico*. Ley Núm. 188 de 17 de agosto de 2003. Revisada el 21 de enero de 2021.
- Puerto Rico. Comisión de Educación Ciencia y Cultura del Senado de Puerto Rico. *Informe sobre las Instituciones Culturales en Puerto Rico*. San Juan, P.R.: Editorial del Instituto de Cultura Puertorriqueña, 2005. https://issuu.com/coleccionpuertorriquena/docs/informe_sobre_las_instituciones_culturales_en_pr
- Puerto Rico. Comisión de Servicio Público del Estado Libre Asociado de Puerto Rico. *Reglamento para el Almacenamiento Público*. Reglamento. Aprobado el 26 de marzo de 2008.
- Puerto Rico. Administración de Servicios Generales. *Enmiendas al Reglamento para la Administración de Documentos Públicos en la Rama Ejecutiva*. Reglamento 4595. Aprobado el 15 de noviembre de 1991.
- Puerto Rico. Administración de Servicios Generales. *Administrador de Documentos*. Reglamento Número 15. Aprobado el 21 de junio de 1979. <http://app.estado.gobierno.pr/ReglamentosOnLine/Reglamentos/2538.pdf>
- Puerto Rico. Oficina del Contralor del Estado Libre Asociado de Puerto Rico. *Administración de Documentos Públicos*. Folleto informativo. Aprobado en agosto de 2019.
- "PR State Plan for the Further Extension of Public Library Service in Rural Areas", 1963, Fondo Fortaleza, Tarea 96-20, Serie Publicaciones, Caja 1246, Archivo General de Puerto Rico.
- Puerto Rico. Oficina del Contralor. *Reglamento para la Administración de Documentos Públicos en la Rama Ejecutiva*. Reglamento 4284. Aprobado el 15 de noviembre de 1991. <https://www.uprp.edu/wp-content/uploads/sites/11/2015/07/Reglamento-4284.pdf>
- Rivera Colón, Eric. "Administración de Documentos Públicos." *ArchiData: Boletín de La Red de Archivos* 11, núm. 1 (2011). <https://archiredpr.wordpress.com/publicaciones-2-2/36-2/>

Caribe

Délgado López, Yorlis. "Análisis de los impactos de la conservación de documentos en la legislación cubana." *Métodos de Información* 10, núm. 19 (2019): 35–54. <https://doi.org/10.5557/iime10-n19-035054>.

Secretaría de Estado de Educación Superior Ciencia y Tecnología de la República Dominicana (SEESCyT). *Reglamento de Evaluación Para Las Bibliotecas de Las Instituciones de Educación Superior de La República Dominicana*. 2.^a ed. Santo Domingo, R.D.: 2009. <https://mescyt.gob.do/transparencia/wp-content/uploads/2017/10/Reglamento-de-evaluacion-para-las-bibliotecas-de-las-IES-1.pdf>

Latinoamérica

México. Coordinación Nacional de Museos y Exposiciones. *Manual de procedimientos para el manejo de colecciones y control del inventario de bienes culturales muebles*. Manual de Procedimientos. Aprobado el 29 de noviembre de 2013.

Colombia. Rodríguez Vera, Marcela. *Política Pública de Archivos*. Política Pública. Aprobado en mayo 2016. https://www.archivogeneral.gov.co/sites/default/files/Estructura_Web/2_Politica_archivistica/PolíticasPublicasdeArchivo_V2.pdf

Internacional

International Council on Archives. *Norma internacional sobre los registros de autoridad de archivos relativos a instituciones, personas y familias*. 2.^a ed. Madrid: Ministerio de Cultura de España, 2004. <https://www.culturaydeporte.gob.es/dam/jcr:5fa9ff1a-baef-410e-a879-6de7e31efed0/isaar.pdf>

2.2 Parámetros para la Adquisición de Documentos

Puerto Rico

Serra Collazo, Soraya. "Políticas, protocolos y normas para guiar procesos de donación." *ArchiData: Boletín de la Red de Archivos de Puerto Rico* 12, núm. 2 (2012): 17–28.

Tirado Agosto, Yadira. "Consideraciones Generales Para La Creación de Archivos Históricos", (documento inédito). ArchiRed, s.f.

Latinoamérica

Vázquez Murillo, Manuel. *Cómo Seleccionar Documentos de Archivo*. Buenos Aires: Alfagrama, 2006. **

2.3 Plantillas y Guías

Puerto Rico

Irizarry Martínez, Aida. "Modelo de inspección del edificio de archivo." *ArchiData: Boletín de La Red de Archivos de Puerto Rico*, núm. 2 (2010). *

Tirado Agosto, Yadira. *Guía para la creación de un plan de preservación*. 2da ed. Río Piedras, P.R.: ArchiRed, 2012. *

Tirado Agosto, Yadira. "Ejemplo de una política de retención y digitalización de documentos", (documento inédito). ArchiRed, s.n.*

Tirado Agosto, Yadira. "Ejemplo de un Plan de Preservación", (documento inédito). ArchiRed, s.n.*

Tirado Agosto, Yadira. "Plantilla de Catálogo", (documento inédito). ArchiRed, s.n.*

Tirado Agosto, Yadira. "Plantilla de Inventario", (documento inédito). ArchiRed, s.n.*

Caribe

Borrego, Sofía y Isbel Vivar. *Procedimiento para la elaboración de un Plan de Reducción de Riesgo de Desastres para archivos*. La Habana, Cuba: Archivo Nacional de la República de Cuba, 2023. DOI:10.13140/RG.2.2.26353.04968 *

Latinoamérica

González Flórez, Jhon, Alba Rincón Herrera, Wilson Sánchez Yopazá, y Jorge William Triana Torres. *Manual: Formulación del plan institucional de archivos - PINAR*. Bogotá, Colombia: Archivo General de la Nación de Colombia, 2014. https://www.archivogeneral.gov.co/caja_de_herramientas/docs/2.%20planeacion/MANUALES/FORMULACION%20PINAR.pdf

González Flórez, Jhon, Alba Rincón Herrera, Wilson Sánchez Yopazá y Jorge William Triana Torres. *Manual: Implementación de un programa de gestión documental - PGD*. Bogotá, Colombia: Archivo General de la Nación de Colombia, 2014. https://www.archivogeneral.gov.co/caja_de_herramientas/docs/2.%20planeacion/MANUALES/PGD.pdf

Medina Ascensio, Luis. *Archivos y bibliotecas eclesiásticos; normas para su ordenamiento y conservación*. 2.ª ed. México: Editorial Jus, 1966. **

Ríos Martínez, Natalia. "Creación de método para el diagnóstico del estado de conservación de documentos de archivos. Caso práctico: Fondo documental de la Real Audiencia de Chile." *Intervención 2*, núm. 24 (2021): 92–136. <https://doi.org/10.30763/intervencion.252.v2n24.31.2021>. *

Rodríguez Vera, Marcela. *Guía para la elaboración e implementación del sistema integrado de conservación - SIC*. Editado por Dania Asprilla, Natasha Eslava, Jenny Gasca, Catalina Lozano Ortega y Martha Luz Cardenas. Bogotá, Colombia: Archivo General de la Nación de Colombia, 2018. * https://www.archivogeneral.gov.co/sites/default/files/Estructura_Web/5_Consulte/Recursos/Publicacionees/V8_Guia_Sistema_Integrado_de_Conservacion.pdf

Ruiz Cervera, María Rosa. "Propuesta para la caracterización del documento manuscrito como parte del proceso formativo y la práctica profesional de la restauración-conservación en la ENCRyM." *Estudios sobre Conservación, Restauración y Museología IV*, (2017): 51–64.*

2.4 Recursos Humanos

Caribe

Borrego Alonso, Sofía. *Impacto ambiental de los archivos en la salud de los trabajadores: metodología a seguir*. Cuba: Iberarchivos, 2021. <https://www.researchgate.net/publication/352258479>.*

Borrego Alonso, Sofía, Omar Herrera Barrios, y Ileana Paneque Rodríguez. "Calidad micológica ambiental en archivos cubanos y su impacto en la salud del personal." *Anales de la Academia de Ciencias de Cuba* 11, núm. 3 (2021). *

Herrera Barrios, Omar, Ileana Paneque Rodríguez, Sofía F. Borrego Alonso, Dailys Rodríguez Marimón, Mirlenys Álvarez Lara, Nardelis Ruiz Torres, y María de los Ángeles Molina González. "Identificación de la sensibilidad cutánea y micobiota nasal en trabajadores del Archivo Nacional de Cuba." *Revista Cubana de Salud y Trabajo* 22 (2021): 3–13. *

Molina Veloso, Alian, y Sofía Borrego Alonso. "Hongos alergénicos viables en un depósito documental del Archivo Nacional de Cuba." *Revista Alergia Mex* 64, núm. 1 (2017): 40–51. *

Latinoamérica

Lau, Jesús. *Ambiente laboral: Estrategias para el trabajo efectivo en bibliotecas*. 1era ed. Buenos Aires: Alfagrama Ediciones, 2007. **

2.5 Otros

Puerto Rico

- Irizarry Martínez, Aida. "La proliferación de archivos en el recinto de la Universidad de Puerto Rico, Recinto Río Piedras: Atemperando a la tecnología", Comunicación presentada en ponencia, San Juan, Puerto Rico, 2010. <https://archiredpr.files.wordpress.com/2016/02/ponencia-aida-irizarry-la-proliferacion-de-archivos-historicos-en-la-upr.pdf>
- "La Archivística al Día: Primer Encuentro de Archivos de Puerto Rico y El Caribe." *Patrimonio. Boletín de La Oficina Estatal de Preservación Histórica* 1, núm. 9 (1991): 4.
- Rodríguez López, Luz Marie. "Cuidar en el Archivo de Arquitectura: Una subversión matrística." *Bitácora Arquitectura*, núm. 45 (2020): 96-107. <https://doi.org/10.22201/fa.14058901p.2020.45.77623>
- Tirado Agosto, Yadira. "Descripción y catalogación documental," (documento inédito). ArchiRed, s. f.
- Tirado Agosto, Yadira. "Determinación del valor histórico en los documentos en papel y electrónicos", (documento inédito). ArchiRed, s.n.
- Tirado Agosto, Yadira. "La descripción de documentos en papel y electrónicos", (documento inédito). ArchiRed, s.n.

Latinoamérica

- Aguido de Costa, Amelia. *Gestión de Colecciones*. 1era ed. Buenos Aires: Alfagrama, 2011. **
- Archivo General de la Nación de Colombia. *La Foliación en Archivos*. Bogotá, Colombia: Archivo General de la Nación, 2009. https://www.archivogeneral.gov.co/sites/default/files/Estructura_Web/5_Consulte/Recursos/Publicacionees/LaFoliacionenArchivos.pdf
- Barrindos Rodríguez, Joaquín. "Archivos del común: La catalogación colectiva en los museos de arte." *Intervención* 1, núm. 21, 2020: 151–84. <https://doi.org/10.30763/intervencion.225.v1n21.04.2020>.
- Llampallas Sosa, Cecilia. "Los fondos documentales: Una aproximación a la museología". El caso del fondo exportaciones e importaciones de bienes muebles, 1921-1946." *Estudios Sobre Conservación, Restauración y Museología I* (2014): 56–66.
- Nazar, Mariana y Carolina Schmid, "La integridad archivística y la disociación en conservación: repensando los contextos de producción," *Conversa: Voces En La Conservación* (blog), abril, 2016, <https://conversaonline.wixsite.com/conversa/integridad-archivistica>
- Sánchez Macedo, Jaime. "El principio hegemónico de procedencia y el archivo." *Intervención* 1, núm. 23 (2021): 32–62. <https://doi.org/10.30763/intervencion.242.v1n23.21.202>



CONDITIONS DE LA SUBSCRIPTION

SN
CITA
RATS

PA
II

PA
VII

7
S6:

V

5

CAPÍTULO 3:

Preservación

3.1 Conservación preventiva

Puerto Rico

- Amill Quiles, Pedro. *Bibliografía selectiva sobre preservación y conservación de recursos informativos*. Río Piedras, P.R: Biblioteca de Ciencias Bibliotecarias e Informática, 1990. **
- ArchiRed: La Red de Archivos de Puerto Rico. "Elementos que provocan la destrucción de los documentos." *ArchiData: Boletín de La Red de Archivos de Puerto Rico* 1, núm. 1 (1989). <https://archiredpr.wordpress.com/publicaciones-2-2/36-2/>
- Arocho Arocho, Ramonita. "Desarrollo y evolución de conservación de los documentos en los archivos del sistema de la Universidad de Puerto Rico," Tesis de maestría, Caribbean University-Bayamón, 2007. **
- Ayala Torres, Karen. "Historia, organización y preservación de un fondo documental necesario para todos: El archivo del registro demográfico y estadísticas vitales de Puerto Rico." *ArchiData: Boletín de La Red de Archivos de Puerto Rico* 14, núm. 1 (2016): 6–8. <https://archiredpr.wordpress.com/publicaciones-2-2/36-2/> *
- De la Rosa Martínez, Luis. "La importancia de la conservación y catalogación de los archivos municipales." *ArchiData: Boletín de La Red de Archivos de Puerto Rico* 3, no. 1 (2001). <https://archiredpr.wordpress.com/publicaciones-2-2/36-2/>
- Seminario Organización y Conservación de Bibliotecas Personales. "Documentos de trabajo: seminario organización y conservación de bibliotecas personales." En *Seminario Organización y Conservación de Bibliotecas Personales*. Sistema de Bibliotecas, Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras, 1984. **
- Dolores Luque, María, y María Ordoñez. "La Red de Archivos de Puerto Rico." *ArchiData: Boletín de La Red de Archivos de Puerto Rico* 7, núm. 2 (2008). <https://archiredpr.wordpress.com/publicaciones-2-2/36-2/>
- Lugo Vega, Johnny. "Conservación preventiva de materiales documentales y bibliográficos: perspectivas teóricas, conceptuales y ambientales", Comunicación presentada en *Preservación y Conservación: Retos y Experiencias*. Universidad de Puerto Rico, 22 de mayo de 2015. <https://www.slideshare.net/ematos/preservacin-y-conservacin-retosy-experiencias-jlv>
- Ordóñez Mercado, María. "Colecciones Particulares o papeles personales y su llegada a los repositorios de manuscritos." *ArchiData: Boletín de La Red de Archivos de Puerto Rico* 7, núm. 1 (2007). <https://archiredpr.wordpress.com/publicaciones-2-2/36-2/>

- Rodríguez López, Luz Marie. *Consideraciones para la exhibición del material histórico en archivos y depósitos históricos*. San Juan, P.R.: ArchiRed, 2000. <https://www.scribd.com/document/255503260/Consideraciones-para-la-exhibicion-del-material-historico-en-archivos-y-depositos-historicos#>
- Rodríguez López, Luz Marie. "La conservación del patrimonio documental de Puerto Rico." *ArchiData: Boletín de La Red de Archivos de Puerto Rico* 4, no. 1 (2002).
- Rodríguez Ortiz, Gloria. "Módulo: La preservación y conservación de materiales de bibliotecas integrado a un curso de desarrollo de colecciones," Tesis de maestría, Universidad de Puerto Rico, 1991. **
- Rojas, Jannette. "Preservando tu legado fotográfico." *ArchiData: Boletín de La Red de Archivos de Puerto Rico* 18, núm. 1 (2020): 21–22. *
- Santana, Grace. "La conservación del patrimonio artístico gráfico de Puerto Rico". Tesis de maestría. Caribbean University, 2016. **
- Santiago Torres, Irma. *Estudio sobre el manejo de fondos documentales en los archivos históricos municipales de Puerto Rico: Estado actual y plan de conservación preventiva*. Bayamón, P.R.: Caribbean University, 2011. **
- Tirado Agosto, Yadira. "Ejemplo de un plan de preservación", (documento inédito). ArchiRed, s.n.
- Tirado Agosto, Yadira. *Guía Para La Creación de Un Plan de Preservación*. 2da ed. Río Piedras, P.R.: ArchiRed, 2012. *
- Tirado Agosto, Yadira. "Lista básica de materiales de calidad archivística para conservar los documentos." *ArchiData: Boletín de La Red de Archivos de Puerto Rico* 12, núm. 2 (2012): 29–34. <https://archiredpr.wordpress.com/publicaciones-2-2/36-2/>

Caribe

- Borrego Alonso, Sofía. "La innovación tecnológica en la preservación del patrimonio documental cubano." *Anales de la Academia de Ciencias de Cuba* 10, núm. 3 (2020).
- Rodríguez Hernández, Yasminda, Elizabeth Manso Fernández, Naida Abreu Martín, Gerardo González Valdivia, Mayelin Martínez González, y Sailé González Salabarría. "La conservación preventiva: Una acción eficiente para combatir los agresores del patrimonio documental en los centros de información". *Gaceta Médica Espirituana* 11, núm. 3 (2009).
- Vivar González, Isbel, y Sofía Borrego Alonso. "Diagnóstico del estado de conservación del fondo gobierno superior civil del Archivo Nacional de la República de Cuba". *Códices* 10, núm. 2 (2014): 9–31.
- Vivar González, Isbel, y Sofía Borrego Alonso. "Estudio del polvo sedimentado en depósitos del Archivo Nacional." *Boletín Del Archivo Nacional de La República de Cuba* 18,19,20, (2012): 18–27.

Latinoamérica

- Almela Meliá, Juan. *Higiene y terapéutica del libro*. 1.^a ed. México: Fondo de Cultura Económica, 1956. **
- Avrami, Erica, Kathleen Dardes, Marta De la Torre, Samuel Harris, Michael Henry, y Wendy Jessup. *Evaluación para la conservación: modelo propuesto para evaluar las necesidades de control del entorno museístico*. Los Angeles: Getty Conservation Institute, 1998.
- Biblioteca Nacional de Venezuela. *Lista de materiales sobre conservación y materias afines*. Caracas, Venezuela: Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas, 1990. **
- Blanco, Lourdes. "El centro de conservación documental de la Biblioteca Nacional de Venezuela" Comunicación presentada en *XX Conferencia de la Asociación de Bibliotecas Universitarias de Investigación e Institucionales del Caribe*, Kingston, Jamaica, 23 al 29 de abril de 1989.**
- Calderón Delgado, Marco. "Conservación preventiva de documentos." *Bibliotecas XXVI*, núm. 2 (2008).
- García Flores, Ana Paula. "Identificación de adhesivos en laminados en papel y recomendaciones de conservación para la colección antigua de la biblioteca nacional de antropología e historia (BNAH), México." *Intervención* 10, núm. 20 (2019): 13–22. <https://doi.org/10.30763/intervencion.2019.20.216>
- Garibay Álvarez, Jorge. "Un programa para salvaguardar los archivos eclesiásticos de México." *Op. Cit. Revista del Centro de Investigaciones Históricas*, núm. 2 (1986): 129–39.
- Herrera Paredes, Ángela. "Conservación preventiva y puesta en valor de acervos documentales de organizaciones locales en Valparaíso, Chile: El Caso Organizaciones Deportivas." *Intervención* 6, núm. 12 (2015): 67–76.
- Iberarchivos. *Guía Técnica sobre Conservación de Archivos en Climas Tropicales y con Bajos Recursos*. Iberarchivos, 2025. Recuperado de http://iberarchivos.org/wp-content/uploads/2025/07/Guia-tecnica-sobre-conservacion-de-archivos-en-clima-tropical-y-bajos-recursos_ES.pdf
- Motilla Chávez, José Antonio, Rodrigo Antonio Esqueda López, y Amaranta González Hurtado. "Programa de conservación preventiva del patrimonio de la Biblioteca Ricardo B. Anaya en San Luis Potosí. El caso de la colección fotográfica." *Intervención* 1, núm. 25 (2022): 241–70. <https://doi.org/10.30763/intervencion.266.v1n25.45.2022> *
- Sánchez Arellano, Lilia Patricia. "Conservación preventiva para archivos en clima tropical." *Boletín del Archivo General de la Nación*, núm. 1 (2003): 165-81. Recuperado de <http://bagn.archivos.gob.mx/index.php/legajos/article/view/932> *

Internacional

- Argerich Fernández, Isabel, Adolfo García García, José María González Lastra, Juan Antonio Herráez Ferrero, Pedro Hidalgo Brinquis, Socorro Prous Zaragoza, Irene Pardo Martín, et al. *Conservación preventiva y plan de gestión de desastres en archivos y bibliotecas*. España: Ministerio de Cultura, 2010.
- Bansa, Helmut. "The Conservation of Library Collections in Tropical and Sub-Tropical Conditions: The Problem of the Increased Dangers of Damage and Decay in Areas of High Temperature and Humidity." *IFLA Journal* 7, núm. 3 (1981): 264–67. <https://doi.org/10.1177/034003528100700308>.
- Cunha, George. "Métodos de evaluación para determinar las necesidades de conservación en bibliotecas y archivos: Un estudio del RAMP con recomendaciones prácticas," 1988.
- International Federation of Library Association and Institutions. *Preservación Del Patrimonio Cultural: Guía de La IFLA*. IFLA, 2017. <https://repository.ifla.org/handle/123456789/1228>
- Teygeler, René. *Preservation of Archives in Tropical Climates: An Annotated Bibliography*. Jakarta: International Council on Archives, National Archives of the Republic of Indonesia, National Archives of the Netherlands, 2001. <https://cool.culturalheritage.org/byauth/teygeler/tropical.pdf>

3.2 Mantenimiento

- Grupo de Conservación y Restauración del Patrimonio Documental. "Instructivo de limpieza y desinfección de áreas y de documentos de archivo." Bogotá, Colombia: Archivo General de la Nación de Colombia, s.f.
- Valencia Hernández, Dara Araceli, Daniela Villarreal Reyes, Susana Aurora Hoyos Velasco, Giselle Arcos Rojas y Francisco Javier Sánchez Mondragón. *Atlas para la identificación de deterioros en documentos textuales*. 1ra ed. México, D.F.: Archivo General de la Nación, 2021.

3.3 Control Ambiental

Puerto Rico

- Cruzado Ríos, Arialys. "Consideraciones generales sobre la conservación de papel en climas tropicales". Tesis de maestría. Caribbean University, 2018.
- Instituto de Cultura Puertorriqueña. *Infraestructura y conservación de archivos en países de clima tropical*. Puerto Rico: Instituto De Cultura Puertorriqueña, 2003. **
- Lugo Vega, Johnny. "La conservación sostenible del material archivístico en nuestro clima tropical: transformaciones, retos y perspectivas". Comunicación presentada en conferencia magistral de ArchiRed,. Ponce, P.R.: ArchiRED, s.f.
- Muñoz Solá, Haydeé. "Preservation of library materials in a tropical climate: The Puerto Rican experience". *Preservation and Conservation of Sci-Tech Materials* 7, núm.3 (1987): 41–47. https://doi.org/10.1300/J122v07n03_05

Caribe

- Borrego Alonso, Sofía. *Impacto Ambiental de los archivos en la salud de los trabajadores: Metodología a seguir*. Iberarchivos, 2021. <https://www.researchgate.net/publication/352258479>.*
- Borrego Alonso, Sofía. "La calidad microbiológica ambiental en instituciones culturales. su regulación según legislaciones ¿qué ocurre en Cuba?". *Boletín del Archivo Nacional de la República de Cuba* 23 (2015): 43–60.
- Borrego Alonso, Sofía. "Cladosporium: Género fúngico que deteriora soportes documentales y afecta a la salud del hombre." *Boletín del Archivo Nacional de la República de Cuba*, 2012, 104–18.
- Borrego Alonso, Sofía. "Los Biocidas vegetales en el control del biodeterioro del patrimonio documental: Perspectivas e impacto." *Revista CENIC. Ciencias Biológicas* 46, núm. 3 (2015): 259–69. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=181241373005>
- Borrego Alonso, Sofía, y Michel Garcia Miniet. "Comportamiento de la concentración microbiana aérea en la fototeca del Archivo Nacional de Cuba." *Revista CENIC. Ciencias Biológicas* 42, núm. 2 (2011): 61-67.
- Borrego Alonso, Sofía, y Alian Molina Veloso. "Comportamiento de la aeromicrobiota en dos depósitos del Archivo Nacional de la República de Cuba durante 7 años de estudio." *AUGM DOMUS* 6, (2014): 1–24. <https://revistas.unlp.edu.ar/domus/article/view/672/778>
- Borrego Alonso, Sofía, y Ivette Perdomo Amistad. "Caracterización de la micobiota aérea en dos depósitos del Archivo Nacional de la República de Cuba." *Revista Iberoamericana de Micología* 31, núm. 3 (2014): 182–87. <https://doi.org/10.1016/j.riam.2013.09.004>
- Borrego Alonso, Sofía, Ivette Perdomo, Patricia Guiamet, y Syra Gómez de Saravia. "Estudio de la concentración microbiana del aire en depósitos del Archivo Nacional de Cuba." *AUG DOMUS* 1, (2010):118-137. <https://revistas.unlp.edu.ar/domus/article/view/97>
- Borrego Alonso, Sofía, y Julio Rodríguez García. "Caracterización micológica del ambiente aéreo del depósito de los fondos bibliográficos del Museo Nacional de la Música." *Boletín Del Archivo Nacional de La República de Cuba* 21, núm. 1 (2013): 48–60.
- Borrego Alonso, Sofía, Omar Herrera Barrios, y Ileana Paneque Rodríguez. "Calidad micológica ambiental en archivos cubanos y su impacto en la salud del personal." *Anales de La Academia de Ciencias de Cuba* 11, núm. 3 (2021).*
- Herrera Barrios, Omar, Ileana Paneque Rodríguez, Sofía F. Borrego Alonso, Dailys Rodríguez Marimón, Mirlenys Álvarez Lara, Nardelis Ruiz Torres, y María de los Ángeles Molina González. "Identificación de la sensibilidad cutánea y micobiota nasal en trabajadores del Archivo Nacional de Cuba." *Revista Cubana de Salud y Trabajo* 22, (2021): 3–13. *
- Molina Veloso, Alian, Sofía Borrego Alonso, y Diana Ortega. "Potencialidades biodeteriorantes y patogénicas de hongos anemófilos ambientales frecuentes en ambiente de archivos y museos cubanos." *Revista CENIC. Ciencias Biológicas* 48, núm. 3 (2017): 69–80.
- Molina Veloso, Alian, y Sofía Borrego Alonso. "Aerobiología y biodeterioro del género aspergillus link en depósitos de tres instituciones patrimoniales cubanas." *Boletín Micológico*

- 31, núm. 1 (2016): 2–18. <https://doi.org/10.22370/bolmicol.2016.31.1.247>
- Molina Veloso, Alian, y Sofía Borrego Alonso. “Análisis del microbiota existente en el ambiente interior de la mapoteca del Archivo Nacional de la República de Cuba.” *Boletín Micológico* 29, úmo. 1 (2014): 2–17. <https://doi.org/10.22370/bolmicol.2014.29.1.871>
- Molina Veloso, Alian, y Sofía Borrego Alonso. “Caracterización de hongos aislados de mapas conservados en el Archivo Nacional de la República de Cuba.” *Ge-Conservacion* 6 (2014): 35–44. <https://doi.org/10.37558/gec.v6i0.169>
- Molina Veloso, Alian, y Sofía Borrego Alonso. “Hongos alergénicos viables en un depósito documental del Archivo Nacional de Cuba.” *Revista Alergia Mex* 64, núm. 1 (2017): 40–51. *

Latinoamérica

- González Hernández, Sara, Virginia Chacón Arias, y Syra González M. *Edificios de archivos en clima tropical y bajos recursos*. Bogotá, Colombia: Archivo General de la Nación, 2005. **
- Sánchez Arellano, Lilia Patricia. “Conservación preventiva para archivos en clima tropical.” *Boletín Del Archivo General De La Nación*, núm. 1 (2003): 165–81. *

Internacional

- International Federation of Library Association and Institutions. *International preservation news: Preservation in tropical climate*, núm. 54 (2011). <https://www.ifla.org/wp-content/uploads/2019/05/assets/pac/ipn/IPN%2054def.pdf>
- Encuentro Internacional Sobre Conservación Del Patrimonio Documental y Bibliográfico En Clima Subtropical. *Encuentro internacional sobre conservación del patrimonio documental y bibliográfico en clima subtropical: Santa Cruz de La Palma, Canarias, 19 a 25 de Julio de 1999*. La Palma, España: Cabildo Insular de La Palma, 2000. **
- Teygeler, René. *Preservation of archives in tropical climates: An annotated bibliography*. 1ra ed. París: ICA/ARA/ANRI, 2001. DOI:10.13140/2.1.2285.9849

3.4 Manejo de desastres y emergencias

Puerto Rico

- Ayala González, Hilda Teresa. "La respuesta de la red de archivos de Puerto Rico luego del paso del Huracán María." *ArchiData: Boletín de La Red de Archivos de Puerto Rico* 16, núm. 1 (2018): 17–22. <https://archiredpr.wordpress.com/publicaciones-2-2/36-2/>
- Ayala González, Hilda Teresa. "Prevención y respuesta para el manejo de emergencias en colecciones documentales." *ArchiData: Boletín de La Red de Archivos de Puerto Rico*, 2019, 22–25. <https://archiredpr.wordpress.com/publicaciones-2-2/36-2/>
- ArchiRed Red de Archivos de Puerto Rico. "Serie: Prevención y respuesta ante emergencias". Video de Youtube, 13 videos. Publicado el 31 de enero de 2020. <https://youtube.com/playlist?list=PLXU-Yy4ri6Mma-prZwiEZBrBiALaJ8uOR&feature=shared>
- Cana Cruz, Karen. "Estrategias de preservación en el Museo Biblioteca La Casa Del Libro Tras el impacto del Huracán María." *ArchiData: Boletín de La Red de Archivos de Puerto Rico* 18, núm. 1 (2020): 23–27. <https://archiredpr.wordpress.com/publicaciones-2-2/36-2/>
- Morales, Dorilyn. "Manejo de desastres: Experiencia del centro de investigación Museo de Arte de Puerto Rico ante una inundación." *ArchiData: Boletín de La Red de Archivos de Puerto Rico* 17, núm. 1 (2019): 8–12. <https://archiredpr.wordpress.com/publicaciones-2-2/36-2/>
- Tirado Agosto, Yadir. *Guía para la creación de planes de emergencia y desalojo*. 3ra. Ed. Río Piedras, P.R.: Centro de Investigaciones Históricas, Universidad de Puerto Rico, 2011. <https://archiredpr.files.wordpress.com/2015/02/guia-para-plan-de-emergencia.pdf> *

Caribe

- Borrego, Sofía y Isbel Vivar. *Procedimiento para la elaboración de un plan de reducción de riesgo de desastres para archivos*. La Habana, Cuba: Archivo Nacional de la República de Cuba, 2023. DOI:10.13140/RG.2.2.26353.04968 *
- Borrego Alonso, Sofia, Isbel Vivar González, y Maritza Dorta Valdés. *Gestión de riesgos para la prevención y mitigación de desastres en el patrimonio documental: El plan de reducción de riesgo de desastres*. Cuba: Archivo Nacional de la República de Cuba, 2022. https://www.researchgate.net/publication/368116508_Gestion_de_riesgos_para_la_prevenccion_y_mitigacion_de_desastres_en_el_patrimonio_documental_El_plan_de_reduccion_de_riesgo_de_desastre

Latinoamérica

- Bernard, Simone, y Rosemond Carroll. "Disaster risk management: Mitigating the effects of flooding at the University of Guyana." Acceso: *Revista Puertorriqueña de Bibliotecología y Documentación* 3, (2022). <https://revistas.upr.edu/index.php/acceso/article/view/20018/17821>
- Castillo Macías, Vanessa, y Syra Ramírez Muñoz. "Comité de Rescate de acervos del Cencropam-INBA: Hacia la organización preventiva." *Estudios sobre Conservación, Restauración y Museología* 6, (2019): 73–82.
- Vázquez Mendiola, José Guadalupe, Syra Joyce Ramírez Muñoz, y Alberto Arvizu Cervantes. "Estabilización de documentos por presencia de microorganismos ante inundaciones. ¿qué hacer y por qué hacerlo?" *Estudios sobre Conservación, Restauración y Museología* VI, (2019): 95–102.

España

- Argerich Fernández, Isabel, Adolfo García García, José María González Lastra, Juan Antonio Herráez Ferrero, Pedro Hidalgo Brinquis, Socorro Prous Zaragoza, Irene Pardo Martín, et al. *Conservación preventiva y plan de gestión de desastres en archivos y bibliotecas*. España: Ministerio de Cultura, 2010. <https://www.culturaydeporte.gob.es/planes-nacionales/dam/jcr:6346095c-3ae9-4198-9c11-c38f53bf0116/cp-y-plan-gestion-desastres-archivos-y-bilbiotecas.pdf>

Internacional

- Consejo Internacional de Archivos. *Principios guía para refugios seguros de archivos en riesgo*. Suiza: Swisspeace, 2019. https://www.ica.org/sites/default/files/principios_guia_para_refugios_seguros_de_archivos_en_riesgo_copyright_creative_commons_cc_by_nc_4.0_ica.pdf
- Programa Apoyo al Desarrollo de Archivo Iberoamericanos. *Recopilación de la situación actual de iberarchivos para la preparación en gestión de emergencias*. Chile: Archivo Nacional de Chile, 2018. <https://www.archivonacional.gob.cl/sites/www.archivonacional.gob.cl/files/2022-02/RECOPILACI%C3%93N%20PARA%20LA%20SITUACI%C3%93N%20ACTUAL%20DE%20IBERARCHIVOS..pdf>
- Pedersoli Jr., José Luiz, Catherine Antomarchi y Stefan Michalski. *Guía de gestión de riesgos para el patrimonio museológico*. Traducido por IBERMUSEOS. Madrid: IBERMUSEOS: ICCROM, 2017. https://www.iccrom.org/sites/default/files/2018-01/guia_de_gestion_de_riesgos_es.pdf
- Tandon, Aparna. *Patrimonio amenazado: Evacuación de emergencia para colecciones patrimoniales*. Traducido por Cecilia Rodríguez Moreno. París: UNESCO, 2020. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000373521>

3.5 Almacenamiento

Puerto Rico

Colegio de Arquitectos y Arquitectos Paisajistas de Puerto Rico. "Edificios para archivos." *Entorno*, núm. 14, (2003).

Foster, Chris, Annette Manick, y Roy Perkinson. "Enmarcado de obras de arte sobre papel: una guía para la preservación". *ArchiData: Boletín de la Red de Archivos de Puerto Rico* 2, núm. 3 (2000). <https://archiredpr.wordpress.com/publicaciones-2-2/36-2/>

Irizarry Martínez, Aida. "Modelo de inspección del edificio de archivo." *ArchiData: Boletín de La Red de Archivos de Puerto Rico*, núm. 2 (2010). <https://archiredpr.wordpress.com/publicaciones-2-2/36-2/> *

Caribe

Borrego Alonso, Sofía. *El edificio de archivo: Importancia y características técnicas*. 1ra ed. La Habana: Archivo Nacional de la República de Cuba, 2015.

Borrego Alonso, Sofía, y Isbel Vivar Gonzáles. "Adaptaciones arquitectónicas para archivos en Cuba." *Ciencias de La Información* 50, núm. 3 (2019): 24–29.

Molina Veloso, Alian, y Sofía Borrego Alonso. "El planero como barrera contra agentes bio deteriorantes de mapas y planos". *Ph Investigación*, núm.4 (2015) 45-61. <http://www.iaph.es/phinvestigacion/index.php/phinvestigacion/article/view/77>

Latinoamérica

Velasco Castelán, Thalía Edith. "Resguardo, manipulación y almacenaje de nuestros acervos personales: Algunas recomendaciones para su conservación." *CR: Conservación y Restauración* 2, núm. 18 (2019): 190–93.

Estados Unidos

Image Permanence Institute. "Materiales de almacenamiento, exhibición y rotulado de fotos - Guía de pruebas para determinar su inocuidad -foto-seguridad- cumpliendo con la norma ISO 18902." Image Permanence Institute, 2019. https://www.rit.edu/ipi/publications?fbclid=IwY2xjawKO3JNleHRuA2FlbQlXMQBicmlkETF4VEluM1BmYU-9MaDhzaG5NAR7st6wypcMa_1kkjYdFJHWJNfkmJ927_KbLxE

3.6 Control de plagas

Puerto Rico

Ramírez Merced, Yasmín M. *estudio del manejo integrado de plagas en los almacenes de museos de arte en Puerto Rico*. Puerto Rico:Yasmín M. Ramírez Merced, 2023.

Caribe

López Gutiérrez, Arian, Sofía Borrego Alonso, Patricia M Arenas, Nora Cabrera, y Pablo Stampella. "Insectos dañinos al patrimonio documental de archivos y bibliotecas: diagnóstico de dos casos en la República de Cuba y la República Argentina." *Códices* 7, núm. 1 (2011): 49–64.

Stampella, Pablo, Sofía Borrego Alonso, Patricia Arenas, y Isbel Vivar. "Plantas Útiles en el control de insectos bibliófagos". En *Tradiciones & Transformaciones En Etnobotánica*, Editado por María Lelia Pchettino, Ana H. Ladio, y Patricia M. Arenas, 423-427. Argentina: CYTED - Programa Iberoamericano Ciencia y Tecnología para el Desarrollo, 2010.

Stampella, Pablo, Sofía Borrego Alonso, Julia Rouaux, y Patricia Arenas. "Secretos habitantes de la biblioteca." *MUSEO* 3, núm. 23 (2009): 57–62.

CAPÍTULO 4:

Digitalización

Puerto Rico

- Almodóvar Vicenty, Marisel. "Digitalización de documentos e imágenes en tres bibliotecas académicas y el Archivo General de Puerto Rico". Tesis de maestría, Universidad de Puerto Rico, Río Piedras, 1999. **
- Ayala González, Hilda Teresa. "Digitalización en el archivo general de Puerto Rico: El establecimiento de un centro de digitalización en tiempos de pandemia." *ArchiData: Boletín de La Red de Archivos de Puerto Rico* 19, núm. 1 (2021): 14-17.
- Blanco Rivera, Joel. "Cuestiones básicas de la digitalización en archivos históricos." *ArchiData: Boletín de la Red de Archivos de Puerto Rico* 14, no. 1 (2016): 3-5.
- Blanco Rivera, Joel. "La archivología en el contexto de la sociedad interconectada por redes", *Revista Interamericana de Bibliotecología* 42, núm. 3 (2019):213-221. <https://revistas.udea.edu.co/index.php/RIB/article/view/339013/20794360>
- Blanco Rivera, Joel. "Tendencias y desafíos en la creación de metadatos en proyectos de archivo de la web." *E-Ciencias de la Información* 12, núm. 1 (2022):1-14. <https://doi.org/10.15517/eci.v12i1.46249>
- Centeno Alayón, P. y J. Almeyda Loucil. "Digitalización de documentos en la biblioteca y hemeroteca puertorriqueña." Acceso: *Revista Puertorriqueña de Bibliotecología y Documentación* 3, núm. 1 (2022). <https://www.mixcloud.com/mmaura/entrevistas-acceso-1/>
- Irizarry Martínez, Aida. "Descripción, digitalización, conservación y difusión de la serie documental de académicas y figuras destacadas de la UPR." *ArchiData: Boletín de La Red de Archivos de Puerto Rico* 19, núm. 1 (2021): 18-20.
- López de Victoria Plúguez, Norma Elia. "Organización y digitalización del inventario fotográfico de los municipios de Quebradillas y Las Marías en la Oficina Estatal de Conservación Histórica". Tesis de maestría, Universidad de Puerto Rico, Río Piedras, 2010. */**
- Méndez Saavedra, Luis Omar. "Algunos apuntes sobre la historia de los metadatos de preservación para objetos digitales en el contexto de las bibliotecas." Acceso: *Revista Puertorriqueña de Bibliotecología y Documentación* 1, (2020).
- Ortíz Rivera, Laurie Ann. "Estudio de caso sobre las prácticas de conservación y preservación que se realizan en la Fundación Luis Muñoz Marín y en el Proyecto de Digitalización de La Colección de Fotos del Periódico El Mundo". Tesis de maestría, Universidad de Puerto Rico, Río Piedras, 1995. **

Santamaría Encarnación, Gladymir, y Pablo E. Marrero Rivera. "Digitalización de revistas históricas de la Universidad de Puerto Rico: Construyendo un patrimonio virtual." *ArchiData: Boletín de La Red de Archivos de Puerto Rico* 15, núm. 1 (2017): 8–10.

Tirado Agosto, Yadira. "Ejemplo de una política de retención y digitalización de documentos", (documento inédito). ArchiRed, s.n.

Latinoamérica

Archivo General de la Nación de Colombia. *Requisitos mínimos de digitalización*. Bogotá: Archivo General de la Nación de Colombia, Julio 2018. <https://www.alaarchivos.org/publicaciones/>.

Moreno Falcón, Mónica, y Daniel Castillo Ramírez. "El uso de la fotogrametría para la digitalización de documentos cartográficos de gran formato: La experiencia de la planoteca de la junta de adelanto de arica (PJAA), Chile." *Intervención* 9, núm. 17 (2018): 80–90.

Internacional

Federación Internacional de Asociaciones de Bibliotecarios e Instituciones y Consejo Internacional de Archivos. *Directrices para proyectos de digitalización de colecciones y fondos de dominio público, en particular para aquellos custodiados en bibliotecas y archivos*. España: Secretaría General Técnica, 2002. <https://www.ifla.org/wp-content/uploads/2019/05/assets/preservation-and-conservation/publications/digitization-projects-guidelines-es.pdf>

CAPÍTULO 5:

Conservación

5.1 Tratamiento

Puerto Rico

Géigel, Wilfredo. *El Libro y Su Encuadernación*. San Juan: Publicaciones Puertorriqueñas, 2007. **

Zayas, Sonia. "Conservación de obras de arte en papel...4 puntos básicos". *El Vocero*, 1 de agosto de 2008.

Caribe

Abreu, Hilda. *Introducción a la restauración y conservación del papel*. Santo Domingo, R.D.: s.n.: 1993. **

Borrego Alonso, Sofia, Isbel Vivar González, Martha Casals Reyes, Maryori García García, y Susana Puente García. "Conservación de la colección fotográfica «agricultura» atesorada en el Archivo Nacional de La República de Cuba". *Boletín del Archivo Nacional de La República de Cuba*, núm. 24 (2016): 49–57. *

Casals Reyes, Martha, Inés Baró Valle, Sofía Borrego Alonso, y Andrys Gil González. "Restauración de Las 'Massaguerías'". *Boletín del Archivo Nacional de La República de Cuba* 25, núm. 1 (2021): 55–68.

De Torres, Amparo, Luis Crespo Arcá, y Pilar Torres Rueda. *Reparación de libros bajo parámetros de conservación: un manual de enseñanza para el taller de conservación para reparación de papel y libros*. Habana, Cuba: Archivo Nacional de Cuba, 2000.

Díaz Navarro, Janet, Inés Baró Valle, y Sofía Borrego Alonso. "Evaluación de almidones de arroz cubanos como adhesivo para la restauración de documentos: Fuerza de adhesión y flexibilidad." *Ge-Conservacion* 20, (2021): 219–27. <https://doi.org/10.37558/GEC.V20I1.867>.

Valdés Pérez, Oderlaise, Isbel Vivar González, Sofia Borrego Alonso, Anaya Villalpya, y Alian Molina. "Actividad antifúngica del aceite esencial de clavo de olor en el control del biodeterioro fúngico de documentos." *Revista CENIC Ciencias Biológicas* 47, núm. 2 (2016): 78–85.

Villalpya, Anaya, Sofia Borrego Alonso, Eduardo Barbará Morales, y Oderlaise Valdés. "Influencia del campo magnético sobre el crecimiento de microorganismos patógenos ambientales aislados en el Archivo Nacional de la República de Cuba." *Biomédica* 35, núm. 3 (2015): 325–36. <https://doi.org/10.7705/biomedica.v35i3.2569>.

Latinoamérica

- Almela Meliá, Juan. *Manual de reparación y conservación de libros, estampas y manuscritos*. México: Instituto Panamericano de Geografía e Historia, 1949. **
- Beristáin de Salina, Helena. *Método de restauración de libros y documentos*. México: Instituto de Investigaciones Bibliográficas, 1968.
- Calvo, Ana María y María Virginia Miranda. "Uso de la radiación gamma como método de conservación del patrimonio cultural en soporte papel," *Conversa: Voces En La Conservación* (blog), abril, 2016. <https://conversaonline.wixsite.com/conversa/integridad-archivistica>
- Seminario sobre Conservación de Documentos, Libros y Materiales Gráficos México City, y Archivo General de la Nación de México. *Memoria del I Seminario Sobre Conservación y Restauración de Material Bibliográfico*. 1era ed. México, D.F.: Archivo General de la Nación, 1984. **
- Cruz Pérez, Xóchitl. "Procesos de estabilización en el fondo conventual de Coyoacán de la Biblioteca Nacional de Antropología e Historia-INAH." *Estudios Sobre Conservación, Restauración y Museología* 1, (2014): 103–14.
- De la Garza Cabrera, Patricia, Marie Vyer Meeren, Laura Olivia Ibarra Carmona, Nora A. Pérez Castellanos, Carlos Orejel Delgadillo, et al. "Proyecto de atención del acervo documental de Ixcamilpa de Guerrero." *CR. Conservación y Restauración*, núm.11-12 (2017):9-25. <https://revistas.inah.gob.mx/index.php/cr/article/view/11754>
- Estrada Valadez, Tania, Patricia De la Garza Cabrera, y Thalía Edith Velasco Castelán. "Los libros de coro copiados por Fray Miguel de Aguilar: Un Primer acercamiento al estudio de su encuadernación en la Nueva España." *Intervención* 5, núm. 10 (2014): 54–66.
- Gonçalves Da Silva, Antonio e Ingrid Beck. *Manual de conservación y restauración de documentos*. 1ra ed. México: Archivo General de la Nación, 1992. **
- González Tirado, Carolusa, María del Pilar Tapia López, Victoria Casado Aguilar, Raquel Beato King, Gabriela Cruz Chagoyán, Nicolás Gutiérrez Zepeda, et al. "Restauración y valoración de un conjunto de carteles del MODO." *Estudios sobre Conservación, Restauración y Museología* 1, (2014): 14–26. <https://revistas.inah.gob.mx/index.php/estudiosconservacion/article/view/5442>
- Guzmán Solano, Ma. Estíbaliz, y Diana Lorena Díaz Cañas. "Recuperando la memoria del centenario de la independencia de México: La restauración de un recurso fotográfico." *Intervención* 3, núm. 6 (2012): 63–69. *
- Instituto Nacional de Antropología e Historia de México. "CR: Conservación y restauración." *Revista de la CNCPC* 8, núm. 24 (2021).
- Magán de Hurtado, Gloria. *Conservación y restauración de documentos en bibliotecas y archivos*. Lima: Biblioteca Nacional del Perú, 1995. **
- Mateus, Jenny, Diana Peña, Gigiola Peña, Rojas, Jeimy Rojas, Sonia Zambrano, María Mercedes Martínez, et al. "Seguimiento y control de biodeterioro microbiológico en documentos de interés histórico en el Archivo General de la Nación." *Universitas Scientiarum* 9, núm. 1 (2004): 37–46.
- Ponce Fernández, Jeniffer, y Ana Dalila Terrazas Santillán. "Reintegración formal de papel con pulpas." *Estudios sobre Conservación, Restauración y Museología* II, (2015): 38-47.

- Romero Ramírez, Martha. "Un diario de viaje del siglo XVI como antecedente de las prácticas de rescate y recuperación de libros anegados." *Intervención* 2, núm. 24 (2021): 12–53. <https://doi.org/10.30763/intervencion.250.v2n24.29.2021>
- Vargas Ángel, Aydee. "Evaluación y selección de productos para el control del biodeterioro en los fondos históricos de la Biblioteca Nacional de Colombia". Trabajo final de grado, Pontificia Universidad Javeriana, 2011. <https://repository.javeriana.edu.co/handle/10554/8926>
- Velarde, Haydée. "Manual ilustrado para la conservación y restauración de las colecciones en las bibliotecas", Trabajo fin de grado, Universidad de Panamá, 1978. **
- Zúñiga Fallas, Max. "Guía de restauraciones menores: Orientaciones prácticas." *Colección Cuadernillos del Archivo Nacional Serie ¿Qué es y qué hace un archivo?*, no. 35 (enero). San José, Costa Rica: Junta Administrativa del Archivo Nacional, 2022. chrome-extension://efaidnbmninnibpcjpcglclefindmkaj/https://www.archivonacional.go.cr/web/educativo/cuadernillo_35_guia_restauraciones_menores.pdf?fbclid=I-wY2xjawLVjKVleHRuA2FlbQlxMQABHj9mHbhdZFRyr7YcEnWGB8ju1ok0WCbRqcDa-jk8jbooZgj4HsQHBeFAh8dq2_aem_zS-SYZQ.

Internacional

- Crespo, Carmen, y Vicente Viñas. *La preservación y restauración de documentos y libros en papel: Un estudio del RAMP con Directrices*. París: UNESCO, 1984. https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000063519_spa
- Fuentes de Cía, Ángel María. "La conservación de archivos fotográficos". En *Documentos de Trabajo*, editado por Carmen Morales de Sanabria y Jesús Robledano Arillo. España: Asociación Española de Documentación e Información, 2012. * <https://www.sedic.es/wp-content/uploads/2019/06/conservacion-arch.-fotograficos.pdf>
- Martínez, Consuelo. "Políticas de preservación estructural en archivos y bibliotecas: La desacidificación en masa," *Conversa: Voces En La Conservación* (blog), s.f. <https://conversaonline.wixsite.com/conversa/politicas-de-preservacion>

5.2 Otros

Caribe

- Borrego Alonso, Sofía, Marta Casals Reyes, y Gretel González Cisneros. "Diagnóstico del estado de conservación de colecciones fotográficas del Archivo Nacional de la República de Cuba." *Códices* 5, núm. 1 (2009): 66–82. *

Latinoamérica

- Archivo General de la Nación de Colombia. *Revista Contacto*. núm. 13. (2018).
- Archivo General de la Nación de Colombia. *Revista Contacto*, núm. 12. (2018).
- Archivo General de la Nación de Colombia. *Revista Contacto*, núm. 14. (2020).
- Archivo General de la Nación de Colombia. *Revista Contacto*, núm. 15. (2020).
- Archivo General de la Nación de Colombia. *Revista Contacto*, núm. 16. (2021).
- Archivo General de la Nación de Colombia. *Revista Contacto*, núm. 17. (2022).
- Carmona Vaillard, Elisa, y Karla Castillo Leyva. "La historicidad como principio de conservación en la intervención de la colección fotográfica de Frida Kahlo." *Estudios Sobre Conservación, Restauración y Museología III*, (2016): 19–28. *
- Csillag, Ilonka. *Conservación: Fotografía patrimonial*. 5ta ed. Santiago, Chile: Centro Nacional del Patrimonio Fotográfico, 2000. * /**
- Hernández Romero, Pilar, Claudio Hernández Hernández, y Liliana Dávila Lorenzana. *De la teoría a la práctica. La preservación del patrimonio fotográfico: Memorias de trabajo del grupo conservadores de fotografías (GCF) 2005-2007*. 1era ed. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia de México, 2012. * <https://mediateca.inah.gob.mx/repositorio/islyora/object/libro%3A533>.
- Primer Congreso de Conservación del Patrimonio Documental. "Panorama de la conservación del patrimonio documental". Comunicación presentada en Primer Congreso de Conservación del Patrimonio Documental, México, D.F., 2013.
- Ríos Martínez, Natalia. "Creación de método para el diagnóstico del estado de conservación de documentos de archivos. Caso práctico: Fondo documental de la real audiencia de Chile." *Intervención 2*, núm. 24 (2021): 92–136. <https://doi.org/10.30763/intervencion.252.v2n24.31.2021>. *
- Rodríguez Vera, Marcela. *Guía para la elaboración e implementación del sistema integrado de conservación - SIC*. Editado por Dania Asprilla, Natasha Eslava, Jenny Gasca, Catalina Lozano Ortega, y Martha Luz Cardenas. Bogotá, Colombia: Archivo General de la Nación de Colombia, 2018. * https://www.archivogeneral.gov.co/sites/default/files/Estructura_Web/5_Consulte/Recursos/Publicacionees/V8_Guia_Sistema_Integrado_de_Conservacion.pdf
- Ruiz Cervera, María Rosa. "Propuesta para la caracterización del documento manuscrito como parte del proceso formativo y la práctica profesional de la restauración-conservación en la ENCRyM." *Estudios Sobre Conservación, Restauración y Museología IV*, (2017): 51–64. *

CAPÍTULO 6:

Recursos Adicionales

6.1 Audiovisual

Puerto Rico

Red Iberoamericana de Preservación de Archivos Sonoros y Audiovisuales. “Mesa: Desafíos de la preservación digital, sonora y audiovisual en centro américa y el caribe: El caso de Honduras y Puerto Rico”. Video de YouTube, 54:50. Publicado el 17 de enero de 2022. <https://youtu.be/d6PpLU9o6gA?feature=shared>

Matos Viera, María. “La técnica de la historia oral como recurso para rescatar la memoria histórica.” *Acceso: Revista Puertorriqueña de Bibliotecología y Documentación* 3, (2001): 61–71.

Ramírez Madera, Yesianne. “Estudio comparativo de dos archivos de historia oral en Puerto Rico: Manejo, Acceso y conservación de documentos orales”. Tesis de maestría, Universidad de Puerto Rico, Río Piedras, 2005. **

Santiago Pintor, Jorge. “Archivo de Medios de la UPR, el cambio climático y la preservación de archivos sonoros y audiovisuales: La planificación y la rápida acción, claves para el resguardo y la mitigación de daños causados por eventos atmosféricos de gran magnitud.” En *Cambio Climático y Preservación Digital Sonora y Audiovisual*, coordinado por Rodríguez Reséndiz, Perla Olivia, Matteo Manfredi y Antonella Borganzone, 86–98. Quito, Ecuador: Universidad Andina Simón Bolívar, 2022.

6.2 Fotografía

Puerto Rico

López de Victoria Plúñez, Norma Elia. “Organización y digitalización del inventario fotográfico de los municipios de Quebradillas y Las Marías en la Oficina Estatal de Conservación Histórica”. Tesis de maestría, Universidad de Puerto Rico, Río Piedras, 2010. **

Rojas, Jannette. “Preservando tu legado fotográfico.” *ArchiData: Boletín de La Red de Archivos de Puerto Rico* 18, núm. 1 (2020): 21–22. *

Caribe

Borrego Alonso, Sofía, Marta Casals Reyes, y Gretel González Cisneros. "Diagnóstico del estado de conservación de colecciones fotográficas del Archivo Nacional de la República de Cuba." *Códices* 5, núm. 1 (2009): 66–82. *

Borrego Alonso, Sofía, Isbel Vivar González, Martha Casals Reyes, Maryori García García, y Susana Puente García. "Conservación de la colección fotográfica «agricultura» atesorada en el Archivo Nacional de la República de Cuba". *Boletín del Archivo Nacional de la República de Cuba*, núm. 24 (2016): 49–57.**

Latinoamérica

Carmona Vaillard, Elisa, y Karla Castillo Leyva. "La Historicidad como principio de conservación en la intervención de la colección fotográfica de Frida Kahlo." *Estudios Sobre Conservación, Restauración y Museología* III, (2016): 19–28. *

Csillag, Ilonka. *Conservación: Fotografía patrimonial*. 5ta ed. Santiago, Chile: Centro Nacional del Patrimonio Fotográfico, 2000. **

Dávila Lorenzana, Liliana. "La sintaxis de la fotografía contemporánea." *Estudios Sobre Conservación, Restauración y Museología* I, (2014): 146–54.

Guzmán Solano, Ma. Estíbaliz, y Diana Lorena Díaz Cañas. "Recuperando la memoria del centenario de la independencia de México: La restauración de un recurso fotográfico." *Intervención* 3, núm. 6 (2012): 63–69. *

Hernández Romero, Pilar, Claudio Hernández Hernández, y Liliana Dávila Lorenzana. *De la teoría a la práctica. La preservación del patrimonio fotográfico: Memorias de trabajo del grupo conservadores de fotografías (GCF) 2005-2007*. 1era ed. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia de México, 2012. * <https://mediateca.inah.gob.mx/repositorio/islyora/object/libro%3A533>.

Motilla Chávez, José Antonio, Rodrigo Antonio Esqueda López, y Amaranta González Hurtado. "Programa de conservación preventiva del patrimonio de la Biblioteca Ricardo B. Anaya en San Luis Potosí. El caso de la colección fotográfica." *Intervención* 1, núm. 25 (022): 241–70. * <https://doi.org/10.30763/intervencion.266.v1n25.45.2022>.

España

Fuentes de Cía, Ángel María. "La conservación de archivos fotográficos". En *Documentos de Trabajo*, editado por Carmen Morales de Sanabria y Jesús Robledano Arillo. España: Asociación Española de Documentación e Información, 2012. * <https://www.sedic.es/wp-content/uploads/2019/06/conservacion-arch.-fotograficos.pdf>

6.3 Otros

Puerto Rico

ArchiRed: La Red de Archivos de Puerto Rico. "Guía: Archivos municipales de Puerto Rico".

San Juan, P.R.:ArchiRed, s.f.

"Archivo Histórico Municipal de Juncos", Archivo Digital Nacional de Puerto Rico, accesado el 26 de septiembre de 2023.

<https://archivonacional.com/Collection/AHMJ/Default.aspx?t=13ZZCwRpx>

"Catálogo: Archivo histórico y municipal de Ponce," ArchiRed, accesado el 27 de septiembre de 2023. <https://archiredpr.files.wordpress.com/2010/06/archivo-historico-de-ponce.pdf>

Flores Dávila, Elena. "Archivo histórico de Caguas: Lista de documentos históricos 1806-1955," ArchiRed. Febrero 2011. <https://archiredpr.files.wordpress.com/2012/08/fondos-archivo-historico-caguas.pdf>

Fortier, Orlando. "Bibliografía de Archivística", (documento inédito). ArchiRed, s.n.

Tirado Agosto, Yadira. "Lista de Referencias: Publicaciones de ArchiRed", (documento inédito). ArchiRed, s.n.

Internacional

Antunes da Silva, Jaime. *Directorio de instituciones archivísticas nacionales de países de tradición ibérica en América, España y Portugal y de legislaciones archivísticas nacionales de gestión y de acceso a la información pública*. Ciudad de México: Asociación Latinoamericana de Archivos, 2017. https://www.alaarchivos.org/wp-content/uploads/2017/12/ALA_DirectorioArchivosNacionalesTradicionIberica2.pdf

MARIO J. BUSCHIAZZO

LOS MONUMENTOS HISTÓRICOS DE PUERTO RICO

Derechos reservados CENCOR Puerto Rico

www.cencorpr.org



CENCOR
CENTRO DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN
PUERTO RICO